

# AT-Formation Stage : Sensibilisation à l'art contemporain

Durée : 1 jour (7 heures) - Lieu : Chartres (*possibilité de formation en entreprise*)

## Programme de la formation

### 1/ Redéfinir les finalités de l'art.

*L'art comme activité instauratrice de l'individu.*

*La beauté comme critère incontournable ?*

*Un héritage tenace : noblesse et utilité de l'art.*

### 2/ L'affranchissement des classifications.

*La manière dont la création vivante force le dialogue entre l'art, l'artiste et le public.*

### 3/ De l'art moderne à l'art contemporain : chronologie et évolution de quelques modes d'expression artistique.

*La peinture : une matière, un support, un sujet, une technique. Analyse de son évolution au cours du XXes.*

*La sculpture. Un art sérieux ?*

*Du dessin au dessein.*

*Une architecture instable ?*

### 4/ Les formes de l'art à partir des années 1960. Nouveaux modes d'expression artistique.

*L'installation. Le concept d'œuvre d'art comme environnement. Rôle donné au spectateur.*

*La photographie. Ambivalence des images.*

*La vidéo. Les débuts. Les trois catégories.*